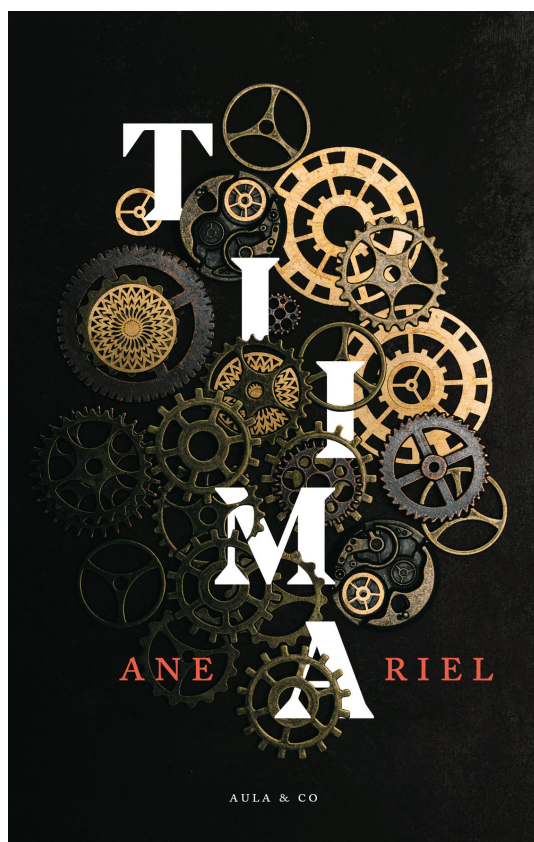




# Ane Riel Tiima

7/2022 • 15.11.2022



**Ane Riel**

Kuva: Aula & Co

**”Alma ei enää kuullut kaappikellon rauhallista tikitystä, mutta hän pystyi edelleen tuntemaan sen sydämessään. Jokin hänessä sanoi, että ne kaksi kuuluivat yhteen. Kaappikello ja hänen sydämensä. Jos hän jonakin iltana unohtaisi vetää kellon, hänen sydämensä pysähtyisi yhdessä sen kanssa.”**

Alman aika ja muisti ovat loppumassa, eikä hän saa enää tolkkua oikein itsestäänkään. Yksinäisestä elämästä on tullut muistojen, tukahdutusten ja yleisten unohdusten hiljaista sekamelskaa. Joka ilta täytyy kuitenkin vetää kultakoristeinen kaappikello, ja rutiini pitää hänet hengissä.

Sitten Alma näkee ikkunasta pienen herttaisen pojan ja koiran. Hän tuntee niin suunnatonta iloa, että se melkein salpaa hengen. Elämä piristyy ihanalla tavalla, mutta samalla mieleen alkaa nousta häilyviä muistoja kuolleesta aviomiehestä.

Jokin oli mennyt rikki hänen miehessään. Lopulta he olivat molemmat olleet niin täynnä vihaa.

Onko kahden ihmisen edes mahdollista olla synkronisia ja rakastaa kokonaisen elämän ajan? Alma on vastauksesta epävarma. Jokaisen elämässä on niin vahvoja tuntemuksia, ettei sydämen hienomekaniikka voi vastustaa niiden vaikutusta. Surua, pettymystä, mustasukkaisuutta, rakastumista, iloa. Vihaa.

Ja sitten Alma muistaa, mitä hänen piti tehdä.

*Ane Riel, Tiima. Suom. Katriina Huttunen, Aula & Co 2022*

Ane Riel, Tiima. Suom. Katriina Huttunen

## Keskustelunaiheita

- Millaisen kuvan kirja loi muistisairaana ihmisen elämästä?
- Minkälaisia oivalluksia teos synnytti muistisairaudesta?
- Miten kirja kuvasi ikääntymistä?
- Mitä ajatuksia kirja herätti rakkaudesta ja parisuhteesta?
- Kuinka vaikuttava lukukokemus teos oli? Mikä kirjassa teki voimakkaimman vaikutuksen?



Vuodet sulautuivat toisiinsa. Koska hänellä ei ollut ketään, jonka kanssa laskea niitä, ne eivät olleet muuta kuin aikaa, joka vain kului kulumistaan.

Ane Riel, Tiima

## Kirjavinkkari ★★★★★

Helsinkiläinen **Riitta Toivonoja** on julkaissut omakustanteena jo viisi runokirjaa. Uusin teos *Mummo riitelee Jumalan kanssa* ilmestyi tänä syksynä.

Elämän runoton puoli näyttäytyi Toivonojalle miehensä omaishoitajana. Hän antaa kokemuksesta neuvon: kannattaa jakaa omaishoidon taakka muiden kanssa ja muistaa elää myös oma elämä.

Runoissa Riitta Toivonoja on kirjoittanut paljon surusta, vanhuudesta ja kuolemasta. Silti katse on suunnattava kohti valoa; on nähtävä ja koettava uuden syntymisen ihme.

Pilvien keskelle avautuu valo.



**Riitta Toivonoja**

Kuva: Ari Liimatainen



Taivaalla tuuliset pilvet  
takana loputon kirkkaus  
Mieli kääntyy  
näkömätöntä kohti

**Riitta Toivonoja**  
**Mummo riitelee Jumalan kanssa**



### Omaishoitajien lukupiiri

**Sähköposti** [ari.liimatainen@geron.fi](mailto:ari.liimatainen@geron.fi)

**Postiosoite** Omaishoitajaliitto, Hämeen-  
tie 105 A 18, 00550 Helsinki

**Facebook** [facebook.com/groups/  
omaishoitajienlukupiiri](https://facebook.com/groups/omaishoitajienlukupiiri)

**Internet** [omaishoitajat.fi/lukupiiri](http://omaishoitajat.fi/lukupiiri)

QR-koodin skannaus ja verkkosivulle  
siirtyminen tapahtuu useiden  
älypuhelimien kameralla automaattisesti.

